

Tisztelt Igazgató Asszony / Igazgató Úr! Kedves Kollégák!

A Pannon Filharmonikusok Tehetségtámogató programjának keretében, 2010-ben hagyományteremtő céllal indította útjára

Mesterek és Tanítványaik

című tehetségkutató projektjét.

A program **célja**, hogy lehetőséget biztosítson a Pécssett és tágabb vonzáskörzetében élő, itt tanuló, a zeneművészet terén kiemelkedően tehetséges fiataloknak a bemutatkozásra.

Pécs központi szerepe Magyarország komolyzenei életében meghatározó jelentőségű, a Pannon Filharmonikusok tehetségsegítő tevékenysége modell értékű. Az évről évre lebonyolításra kerülő meghallgatások során kiválasztott növendékek lehetőséget kapnak arra, hogy rendkívüli képességeiket és tudásukat a régió zenei fellegvárában, a **Kodály Központban** mutathassák be, a **Pannon Filharmonikusok** kíséretében. Az elmúlt években így lehattünk tanúi és segítői – többek között – Balogh Ádám, Boateng Kármén Stephany, Boros Misi és Mohai Zsófi első, hangversenyszínpadon megtett lépéseinek.

A jelentkezés feltételei:

A meghallgatásra az iskolák tanárai által legtehetségesebbnek ítélt diákokat várjuk, **intézményenként maximum 4 főt.**

Korosztály: A meghallgatásra 10. életévüket betöltött, alap- vagy középfokú oktatási intézményben tanuló diákokat várunk.

Hangszer: Több diák jelölése esetén kérjük, hogy a tanulók legalább két különböző hangszercsoport növendékei közül kerüljenek ki.

Kérjük, a jelöltek **a koncerten bemutatni kívánt, maximum 15 perc** terjedelmű versenyművel (vagy részlettel), előadási darabbal készüljenek a meghallgatásra. Azon hangszercsoportok esetében, amelyeknek az adott életkorhoz igazodva nincs elégséges zenekari versenyműirodalma, - megfelelő előadási darab esetén - a Pannon Filharmonikusok megfontolja a mű hangszereltetését.

Felhívjuk a figyelmüket arra, hogy a hangverseny végleges műsora a program művészeti vezetőjével, Vass András vezénylő karmesterrel való konzultációk nyomán alakul ki.

A jelölő lapon kérjük, szíveskedjenek feltüntetni:

- a tanuló nevét, születési dátumát, hangszerét;
- tanára nevét és elérhetőségeit;
- a beküldő intézmény nevét;
- a bemutatásra szánt művet és annak hosszát.

A jelöléseket postai vagy elektronikus úton az alábbi címekre várjuk:

- Pannon Filharmonikusok – Pécs
7622 Pécs, Breuer Marcell sétány 4., vagy
- office@pfz.hu

A borítékra vagy az e-mail „Tárgy” rovatába kérjük, írják a program megnevezését: „Mesterek és Tanítványaik”

A meghallgatás

- időpontja: **2018. április 17. kedd.** (A jelentkezőket a pontos időpontról a későbbiekben értesítjük.)
- helyszíne: **Kodály Központ** (7622 Pécs, Breuer Marcell sétány 4.).
- zsűrijét a Pannon Filharmonikusok vezető művészei alkotják.

Zongorakiséretes darabokhoz hangszert biztosítunk, kérjük azonban, hogy zongorakisérő jöjjön a tanulóval.

Kérjük, hogy jelöléseiket az alábbiak figyelembevételével tegyék meg:

- A Pannon Filharmonikusok fenntartja magának a jogot a meghallgatás időrendjének meghatározására, melynek megváltoztatása nem áll módjában. Kérjük ennek szíves figyelembevételét a diákok és tanáraik aznapi programjának megtervezésekor.
- A jelentkezők vállalják a meghallgatáson való részvételük költségeit (pl. utazás).
- A kiválasztott növendékek vállalják, hogy részt vesznek az előre egyeztetett próbákon,
- vállalják, hogy a Pannon Filharmonikusok zenekarával honorárium igény nélkül fellépnek a Kodály Központban megrendezésre kerülő hangversenyen, melynek **tervezett** időpontja **2018. június 6. 19:00 óra.**
- vállalják, hogy közreműködnek a koncerthez kapcsolódó marketingkommunikációs tevékenységben (interjúk, fotózások...).

A Pannon Filharmonikusok vállalja a hangversenyen fellépő tanulók – és szükség esetén kísérőjük – próbákhoz illetve koncerthez kapcsolódó költségeit (pl. utazás, szállás).

Jelentkezési határidő: 2018. április 11.

A jelentkezőket a meghallgatás pontos időpontjáról és körülményeiről legkésőbb **április 13-ig** értesítjük.

Tartalmas felkészülést és eredményes meghallgatást kívánunk!

Pécs, 2018. február 15.

Tisztelettel:

Horváth Zsolt
igazgató
Pannon Filharmonikusok